



## ACCA NEWS # 10 · ABRIL 2008

### NOTÍCIES I ACTIVITATS:

#### SECCIÓ / MIRALL RETROVISOR / *New*

#### **PREMIS ACCA DE LA CRÍTICA D'ART A CATALUNYA 2007** 24<sup>a</sup>. EDICIÓ.

El passat 27 de març va tenir lloc l'acte de lliurament dels **Premis ACCA de la Crítica d'Art a Catalunya 2007** a l'auditori del Macba. Hi van assistir unes 200 persones de diversos àmbits culturals i es va projectar per primer cop el Documental dels Premis ACCA. Va ser un acte molt agradable en què van intervenir la majoria dels premiats. Els diferents premis van ser glossats individualment per Anna Maria Guasch, Jaume Vidal i Oliveras, Pilar Parcerisas, Mercè Alsina, Àlex Mitrani, Ramon Casalé, Carme Ortiz, Josep Casamartina i Joan M. Minguet. Els premis van ser recollits per Bartmeu Marí (Macba), Humberto Rivas, David Balsells i Mercè Doñate (MNAC), Josep Bargalló i Vicenç Altaió (Institut Ramon Llull i KRTU), Manuel Barbié i Victòria Combaña (premi galeries), Toni Giró, artista i Jordi Vidal i Boris (Fundació Espais, Girona), Danbiel Novo, Regidor de Cultura de Mollet del Vallès i Vice-President de la Fundació del Museu Joan Abelló (premi a iniciatives, l'aparador), Narcís Selles i Vicent S. Olmos, de l'editorial Afers (llibre Alexandre Cirici), Josep Bracons i Xavier Mallafré, director del Grup 62 (pel llibre Art català al món), i Pepa Llopis, Presidenta de la Fundació Brossa, va recollir el premi de difusió. La cloenda va anar a càrrec d'Arnau Puig.

L'any vinent els Premis ACCA compliran 25 anys. Estem muntant una Comissió dels Premis, que serà coordinada per Àlex Mitrani. Els que en vulguin formar part, es poden posar en contacte amb Àlex Mitrani, [amitrani@arrakis.es](mailto:amitrani@arrakis.es) i ens trobarem properament per dinar i intercanviar opinions sobre aquest tema.

#### **20<sup>a</sup>. EDICIÓ DELS PREMIS ESPAIS A LA CREACIÓ I A LA CRÍTICA D'ART, MARÇ 2008 / *New***

El passat 28 de març es van lliurar els Premis a la Creació i a la Crítica d'Art de la Fundació Espais, de Girona. En la categoria de beca-premi a la creativitat artística, el guardó va recaure en el projecte "El embrujo de Shangai", d'Andreu Roglà, del País Valencià. En relació als treballs publicats, un premi es va atorgar a Maia Creus, membre de l'ACCA, pels treballs edició literària del catàleg "Sala Tres 1972-1979. En la ruta de l'art alternatiu a Catalunya" i pel seu text i cronologia comparada publicats en aquest catàleg editat pel Museu d'Art de Sabadell. Ricardo Amasté va ser premiat en

aquests mateix categoria pel text ¿El fin de la Crítica?, publicat al seu *blog* <http://www.politiikak.org> i per l'ús del *blog* com a eina de discussió crítica. En la categoria d'assajos inèdits, el premi va quedar desert, i el text finalista, "Máscaras de lo nuevo. Dialéctica de las industrias culturales", de l'alcantatí Raúl Rodríguez Ferrándiz serà publicat a la revista *Ppaers d'Art*. El premi consistí en una escultura de Quim Tarrida. Ha sortit publicat l'assaig inèdit premiat l'any passat: *Art modern i franquisme. Els orígens conservadors de l'avantguarda i de la política artística a l'Estat espanyol*, de Jorge Luis Marzo. Més informació: <http://www.fundacioespais.com> [espais@fundacioespais.com](mailto:espais@fundacioespais.com)

### **RESULTATS DE LA 2ª. TROBADA D'ARTISTES I CRÍTICS A CAN XALANT / New**

El passat dia 21 de febrer va tenir lloc la segona trobada entre artistes i crítics a Can Xalant, de Mataró. Per part de l'ACCA hi van assistir Mercè Alsina, Ramon Casallé, Raquel Medina, Àlex Mitrani, Joana Hurtado i Imma Gómez. Aquesta trobada amb l'artista senegalès Abdoul Aziz Cisse, resident a Can Xalant i amb l'artista cubà René Francisco. Us adjuntem el text que ha escrit Mercè Alsina sobre l'artista René Francisco i que penjarem properament a la web de l'ACCA.

## **CONFERÈNCIES, PRESENTACIONS I TAULES RODONES /Agenda / New**

**Dimarts, 8 d'abril, 19'30h. / New**

**Lloc: ADG-FAD, Pl. dels Àngels, 5-6. Barcelona**

Presentació del llibre *MEMÒRIES*, del dissenyador gràfic Enric Crous, amb motiu del centenari del seu naixement. L'acte està promogut pel Llegat Coma Estadella i comptarà amb les intervencions de Mary Coma Estadella, Joan Cal, director del diari Segre, Montse Parra, Regidora de Cultura de l'Ajuntament de Lleida i Josep-Miquel García, crític d'art.

**Dimecres, 9 d'abril, 19'30h.**

**Lloc: Instituto Cervantes, Berlín**

Conferències/diàleg entre Manel Clot i Pilar Parcerisas, amb motiu de l'exposició *block W.B. La idea d'un pensament que crea imatge*, de l'artista Francesc Abad en aquesta institució.

**Dijous, 17 d'abril, 18'30h. / New**

**Lloc: Teatre Metropol de Tarragona**

**Organització: KRTU**

Diàleg *La ubiqüitat de la imatge. Blog on line* i taula rodona de cloenda en el marc del certamen de fotografia SCAN, que se celebra a Tarragona. Participen a la taula rodona Christian Caujolle, Radu Stern i Joan Fontcuberta. El diàleg *on line* que des del 29 de febrer es pot seguir a l'adreça <http://ubiquitat.dialegrskrtu.cat> esdevindrà un llibre editat per Joan Hurtado i publicat per KRTU.

**Dilluns, 21 d'abril, 19'30h. / New**

**Lloc: Filmoteca de Catalunya**

Presentació del llibre *BUSTER KEATON*, de Joan M. Minguet. Editor: Cátedra, Madrid, en la col·lecció "Signo e Imagen/Cineastas".

L'autor s'aproxima a aspectes com la construcció del personatge per part del còmic i les seves arrels circenses, la seva trajectòria cinematogràfica o la seva recepció en els sistemes culturals occidentals.

El mateix dia la Filmoteca inicia un cicle dedicat a la filmografia de Keaton. Després de la presentació del llibre es projectarà *The Shaped* (1920), amb acompanyament al piano.

**De l'1d'abril al 25 de maig. / New**

**MEMÒRIA MEDIEVAL ALS MUSEUS DE BARCELONA.** Cicle de conferències.

Organitzen: Fundació Francisco Godia i Fundació Amics del MNAC

S'adjunta programa en pdf.

## **EXPOSICIONS:**

**SI NO PUEDO DIBUJARLO... / New**

**Joana Cera, Rocado Lanzarini, Muntean/Rosenblum, Annie Pootoogook**

Galeria Mas

Sant Eusebi, 40

08006 Barcelona

Fins al 16 de juny

Tel: 93.414.15.97

Fax: 93.414.23.01

[www.mas-art.net](http://www.mas-art.net)

[info@mas-art.net](mailto:info@mas-art.net)

Comissari: Frederic Montornés i Dalmau

**JOSÉ NOGUERO / New**

**Escenografies**

Fundació Suñol, Barcelona

Fins al 19 d'abril.

Text de catàleg de Jeffrey Swartz

Tel: 93.496 1032

[info@fundaciosunol.org](mailto:info@fundaciosunol.org)

[www.fundaciosunol.org](http://www.fundaciosunol.org)

**419, o "EL PRESONER ESPANYOL" / New**

**Un projecte de Jeffrey Swartz amb Pep Dardanyà**

Sala Consulta, Centre d'Art Santa Mònica

Fins al 22 de maig

Comissari: Jeffrey Swartz

Tel: 93. 316 2810

[premsa.casm@gencat.net](mailto:premsa.casm@gencat.net) [www.centredartsantamonica.net/](http://www.centredartsantamonica.net/)

**PETER LIVERSIDGE. PROPOSALS FOR BARCELONA / New**

Centre d'Art Santa Mònica

La Rambla, 7

08001 Barcelona

Tel: 93.316.28.10

<http://www.centredartsantamonica.net>

Comissària: Montse Badia

**ON THE ROAD. JACK KEROUAC I LA GENERACIÓ BEAT / New**

Sala 15 del Museu Comarcal de la Garrotxa

Hospici, 8

17800 OLOT

Organitza: Àrea de Creació Contemporània i Institut de Cultura de la Ciutat d' Olot.

Tel: 972.26.63.51

[zerou@olot.org](mailto:zerou@olot.org)

Comissaris: David Santaaulària i Sílvia Muñoz d'Imbert

**JONATHAN MEESE / New**

**Ufo go home-Fasching der Kunst (Ufo torna a casa-El Carnaval de l'Art)**

Espai Montcada- sala 5

CaixaForum Barcelona

Avgda. Marquès de Comillas, 6-8

Barcelona

Inauguració: 8 d'abril, a les 20h., i conversa amb l'artista a les 19h.

Fins al 8 de juny

Comissari: David Armengol

**KEITH HARING / New**

**Obra gràfica completa sobre paper**

Centre Cultural Caixa Terrassa. Sales 3 i 4

Rambla d' Egara, 340

08221 Terrassa

Del 10 d'abril al 18 de maig

<http://www.fundacet.com>

Comissari: Daniel Giralt-Miracle

**BCN.PRODUCCIÓ'08 / New**

Artistes: Carles Albalà i Ignasi López, Eifrèn Alvarez, Ana García Pineda, Rubén Grilo, Job Ramos

La Capella

Capella de l'Antic Hospital de la Santa creu

Hospital, 56

08001 Barcelona

Tel: 93.442.71.71

Comissaris: Amanda Cuesta, Eloy Fernández Porta i Martí Manén.

**ACCIONISMO VIENÉS. BRUS, MUEHL, NITSCH, SCHWARZKOGLER. /New**

**OBRAS DE LA COLECCIÓN HUMMEL, VIENA**

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC)

Avda. Américo Vespucio, 2, La Cartuja. Sevilla

Fins al 25 de maig

Comissària: Pilar Parcerisas

Textos catàleg: Pilar Parcerisas, Hubert Klocker, Danièle Roussel i escrits dels artistes

[www.caac.es](http://www.caac.es)

**INSTINTO Y MORAL /New**

**GOYA, PICASSO, DALÍ. OBRA GRÀFICA**

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC)

Avda. Américo Vespucio, 2. La Cartuja. Sevilla

Inauguració; 13 de març

Comissària: Pilar Parcerisas

Del 14 de març al 25 de maig

**PALAZUELO /New**

**Proces de treball**

Pinacoteca do Estado de Sao Paulo

Praza da Luz,2, Sao Paulo, Brasil

Tel: [www.spzoom.com/pinacoteca](http://www.spzoom.com/pinacoteca)

Fins al 25 de maig  
Comissaris: Teresa Grandas i Manolo J.Borja-Villel  
Altres materials informatius: [r.fernandez@seacex.com](mailto:r.fernandez@seacex.com)

### **AMAZONAS DEL ARTE NUEVO**

Fundación Mapfre  
Avda. General Perón, 40  
Madrid  
Comissaris: Josep Casamartina i Parassols i Pablo Jiménez Burillo  
Textos catàleg: Pablo Jiménez Burillo, Estrella de Diego, Mónica Ceño Elie-Joseph, Victoria Combalá, Josep Casamartina Parassols. Biografies d'Ángeles Villalba Salazar  
Fins al 27 d'abril  
[www.exposicionesmapfrearte.com](http://www.exposicionesmapfrearte.com)

### **PROYECCIONES 23**

**Lola Lasurt (Barcelona, 1983)**  
**Francesc Todó, Joan Claret, Ramiro Fernández Saus i Joaquim Cantalozella**  
Cambra de la Propietat Urbana.  
Via Laietana, 22 i Princesa, 1-3. Barcelona  
Fins al 11 d'abril  
Comissari: Àlex Mitrani.  
Contacte premsa: 93.319.2877  
[cambra@cambrapropbcn.com](mailto:cambra@cambrapropbcn.com)

### **RAGHU RAI. PASAJES DE LA INDIA**

**Fotografies del foto periodista indi més internacional.**  
Casa Asia. Barcelona  
Fins al 27 d'abril  
Comissària: Menene Gras Balaguer  
Tel: 93.368 0327  
[comunicación@casaasia.es](mailto:comunicación@casaasia.es)  
[www.casaasia.es](http://www.casaasia.es)

**Fe d'errades en l'ACCA News # 9**, secció exposicions. L'exposició **Miralda al Foodcultura Museum** estava comissariada per Teresa Camps i no per Josep Casamartina, com constava al butlletí.

## **PUBLICACIONS**

### **Conceptualismo(s) poéticos, políticos, periféricos. En torno al arte conceptual em España, 1964-1980**

Autora: Pilar Parcerisas  
Editor: Akal, Madrid, 2007  
ISBN: 978-84-460-2373-9  
Presentació del llibre: 23 de gener, 19'30 h., a l'auditori del Macba.  
Presenten: Simón Marchán Fiz, Pere Portabella i Anna Maria Guasch

### **Art català al món**

José Bracons (ed.) Amb la participació de 36 autors:

Història de l'Art Català (continuació)  
Edicions 62, Barcelona, 2007  
ISBN: 978-84-297-6004-0  
No és al a venda a les llibreries. Venda domiciliària.

**Catàleg Sala Tres 1972-1979. En la ruta de l'art alternatiu a Catalunya.**

Maia Creus (ed.). Amb textos de: Francesc Ventura, Àngel Llobet, Manel Foraster, Xavier Doménech i Martí Marín, Manuel Costa, Victòria Combalía, Pilar Parcerisas, Alícia Suárez i Maria-Josep Balsach.  
Edició: Museu d'Art de Sabadell.

**Joan Miró. Cosmogonies d'un món originari**

Autora: Maria-Josep Balsach  
Editor: Cercle de Lectors i Galàxia Gutenberg  
Barcelona, 2007

**Leandre Cristòfol**

Autor: Josep-Miquel García  
Editor: Editorial Mediterrània  
Barcelona, 2007  
ISBN: 978-84-8334-846-8

**Alexandre Cirici Pellicer. Una biografia intel·lectual**

Autor: Narcís Selles Rigat (aspirant a membre ACCA)  
Col·lecció: Personatges, 8  
Editor: Editorial Afers, S.L.  
ISBN: : 978-84-95916-75-4  
2007, 396 pp.  
Preu sense IVA: 28,85 euros  
Preu amb IVA: 30,00 euros

**L'atzar en el camí del bosc. Una reflexió sobre Gaudí i la modernitat**

Autor: Arnau Puig  
Col·lecció: Argent viu  
Editor: Pagès editors, Lleida, 2007  
ISBN: 978-84-9779-517-3

**La generació dels grafistes.**

Discurs d'ingrés a la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts Sant Jordi  
Autor: Daniel Giralt-Miracle  
Editor: Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts Sant Jordi, Barcelona  
Any: 2007

**Apreniendo del Guggenheim**

Edició de Joseba Zulaika i Anna Maria Guasch  
Editor: AKAI, Madrid, 2007  
ISBN: 978-84-460-2278.7

**II Simposi Crítica d'art en un món global. L'era de les biennals**

**CD . Edició de les ponències del simposi 2006**  
Edita: Associació Catalana de Crítics d'Art. ACCA., 2007  
ISBN: 978-84-611-9748-4

**Records d'Horta. Barcelona 1930-1950. Els paisatges de Josep Ribot i Calpe.**

Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 2007  
ISBN: 978-84-9850-004-2  
[Texts de Josep Maria Cadena; Desideri Díez; i Domènec Ribot]  
[169 pàgines profusament il.lustrades]  
PVP: 30 euros

## **AVANÇAMENT 2008**

### ***XVII CONGRÉS NACIONAL DEL COMITÉ ESPAÑOL DE HISTORIA DEL ARTE***

Tema: Art i Memòria

Dates: Setembre 2008

Organitza: Departament d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona

[www.ub.edu/ceha-2008](http://www.ub.edu/ceha-2008)

Contacte: [ceha-2008@ub.-edu](mailto:ceha-2008@ub.-edu)

**Mitjançant l' ACCA NEWS informarem de notícies i activitats relacionades amb el camp de la crítica artística i especialment, aquelles en les quals l'ACCA i els seus socis prenguin part. Us recordem que heu de passar les informacions de les vostres activitats abans del dia 15 de cada mes a [pparcerisas@telefonica.net](mailto:pparcerisas@telefonica.net) , d'acord amb la fitxa que està penjada a a la web. A partir d'ara l'ACCA NEWS es troba penjada a la web [www.acca.cat](http://www.acca.cat)**